

# Corso di Fotografia Macro Francesco Tomasinelli

Mercoledì 7 e Giovedì 8 Febbraio 2024

dalle ore 20:15 alle ore 23:45

Con **Francesco Tomasinelli**, *Dottore in Scienze Ambientali, Fotografo Naturalista e Divulgatore Scientifico*

[>> Guarda tutti i CORSI, WORKSHOP ed INCONTRI con Francesco Tomasinelli <<](#)



**QUOTA DI PARTECIPAZIONE:** 120,00 Euro

**QUOTA DI PARTECIPAZIONE SOCI AIGAE:** 108,00 Euro

**DATA e ORARIO:**

Mercoledì 7 e Giovedì 8 Febbraio 2024

**7 ore** di corso

dalle ore 20:15 alle ore 23:45

**Crediti formativi:** riconoscimento di **3 crediti formativi** per le Guide AIGAE

**VAI ALLA PAGINA UFFICIALE DEL SEMINARIO:**

<https://www.radicediunopercento.it/eventi/corso-di-fotografia-macro/>

**MODALITA' CORSO**

Le video lezioni si terranno in diretta su **Zoom**, il programma per le video conferenze che è *completamente gratuito* e lo si scarica cliccando su questo [>> LINK](#)  
[<<](#)

Il software è sia per **PC** o **Mac** ed è disponibile anche come **App** per **Smartphone** o **Tablet**.

Il giorno prima del corso ti verrà inviato il **LINK** per connetterti alla lezione.

A partire dalle 48 ore successive la data del "live", il seminario/corso sarà disponibile per sempre on demand sul nostro canale Vimeo, basterà chiederci le credenziali d'accesso. Troverete altre decine di titoli.

Sfoggia l'archivio alla pagina:

[https://www.radicediunopercento.it/event\\_type/on-demand/](https://www.radicediunopercento.it/event_type/on-demand/)

Se perdi parte della lezione o non puoi partecipare alla diretta, potrai recuperare il corso nella modalità registrata, dove rimarrai in contatto via e-mail con il docente che sarà a tua disposizione per qualsiasi chiarimento.

**NOTA:** alla fine del seminario verrà rilasciato un **Attestato di partecipazione**

**PER INFO ED ISCRIZIONI:**

[info@radicediunopercento.it](mailto:info@radicediunopercento.it)

+39 3516982286

Pagamento prima dell'inizio del seminario

**Per lo sconto del 10% vi chiediamo di indicare il numero tessera Aigae nel campo "Informazioni aggiuntive" del carrello in fase d'acquisto.**

Se hai bisogno d'essere assistito in questa fase non esitare a contattarci anche in ore serali al numero: +39 3516982286

**A CHI SI RIVOLGE :**

A chi vuole imparare qualcosa di nuovo sulla fotografia di natura di soggetti di modeste dimensioni, quali fiori, insetti, rettili e anfibi, con particolare attenzione alle tecniche di illuminazione e ai modi con i quali è possibile avvicinare gli animali.



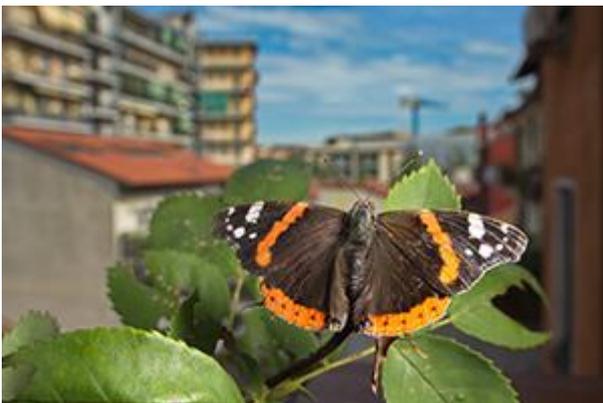
**SVOLGIMENTO:**

Video presentazione online con Zoom, con commento di immagini e schemi di azione. Due sessioni da tre ore ciascuna con spazio per le domande.



## CONTENUTI:

- Cenni alle attrezzature base per la fotografia ravvicinata: fotocamera, obiettivi, tubi di prolunga, flash, illuminatori, cavalletti e pannelli.
- Le diverse tipologie di immagini a distanza ravvicinata a seconda degli obiettivi impiegati e della tecnica di illuminazione; immagini ambientate con grandangolare, immagini ad altri rapporti di riproduzione, cura dello sfondo.
- Illuminazione in luce naturale, con pannelli riflettenti, con flash, con pannelli a led. Sistemi pratici per ridurre i costi di acquisizione del materiale.
- Modalità con cui avvicinarsi ai diversi soggetti, dai fiori fino ai rettili. I limiti da porsi nella “manipolazione” delle scene.
- Libri e siti web utili per approfondire le proprie conoscenze.



**NOTA:** alla fine del seminario verrà rilasciato un **Attestato di partecipazione**



**DOCENTE: Francesco Tomasinelli**

Nato a Genova 1971, **laureato in Scienze Ambientali Marine** presso l'Università di Genova, è stato da sempre affascinato dalla natura, soprattutto dalle sue espressioni più insolite. Ha lavorato in Italia e negli Stati Uniti in grandi acquari, per poi dedicarsi all'editoria, alla divulgazione scientifica e alle consulenze ecologiche e ambientali per aziende e studi professionali, come *Triton Research* e *PN Studio*. Come fotogiornalista e inviato collabora con diverse case editrici e riviste, soprattutto nel settore scienza e turismo (**Touring, Focus, Rivista della Natura**), oltre che con 2 agenzie fotografiche, in Italia e negli Stati Uniti (AGF e Science Source). E' specializzato in immagini di natura, viaggio, scienza e documentazione dettagliata delle professioni e ha tenuto corsi di fotografia per **Touring, Legambiente, Rivista della Natura**. Assieme al comico di **Zelig Antonio Ornano** ha inventato un format di divulgazione scientifica che è stato portato in teatri, musei e festival in tutta Italia, ed è ospite regolare della trasmissione **GEO** di **Rai 3**.

È docente del **Master Fauna HD** dell'Università dell'Insubria, dedicato alla comunicazione delle scienze naturali ed è autore di una decina di libri sulla natura, alcuni dei quali per ragazzi. Con **Emanuele Biggi**, ha curato diverse mostre scientifiche e fotografiche, esposte in vari musei italiani, tra cui *Arachnida, Copioni e Copiati, Predatori del microcosmo, Piante guerriere, Zanne, Corazze e veleni e Kryptòs, inganno e mimetismo nel mondo animale*.

**PER INFO ED ISCRIZIONI:**

[info@radicediunopercento.it](mailto:info@radicediunopercento.it)

+39 3516982286

Pagamento prima dell'inizio del seminario

**Per lo sconto del 10% vi chiediamo di indicare il numero tessera Aigae nel campo "*Informazioni aggiuntive*" del carrello in fase d'acquisto.**

Se hai bisogno d'essere assistito in questa fase non esitare a contattarci anche in ore serali al numero: +39 3516982286

**VAI ALLA PAGINA UFFICIALE DEL SEMINARIO:**

<https://www.radicediunopercento.it/eventi/corso-di-fotografia-macro/>

**CONTATTI:**

- Organizzatore: **Associazione Culturale Radicediunopercento**
- Telefono: +39 3516982286
- Email: [info@radicediunopercento.it](mailto:info@radicediunopercento.it)
- Sito: [www.radicediunopercento.it](http://www.radicediunopercento.it)
- [Facebook](#)