

Corso Base di Fotografia Naturalistica – Marco Colombo

3 Dicembre 2022, 9:45 - 4 Dicembre 2022, 13:15

Con Marco Colombo, *Naturalista e Fotografo*, vincitore
del *Wildlife Photographer of the Year* 2018, 2016 e 2011

[>> Guarda tutti i CORSI, SEMINARI ed INCONTRI con Marco Colombo <<](#)



QUOTA DI PARTECIPAZIONE: 120 Euro

QUOTA DI PARTECIPAZIONE SOCI AIGAE: 108 Euro

DATA e ORARIO:

Sabato 3 e Domenica 4 Dicembre

7 ore di corso

dalle ore 9:45 alle ore 13:15

Crediti formativi: riconoscimento di **3 crediti formativi** per le Guide AIGAE

VAI ALLA PAGINA UFFICIALE DEL SEMINARIO:

<https://www.radicediunopercento.it/eventi/corso-base-di-fotografia-naturalistica-marco-colombo-live-dicembre/>

MODALITA' CORSO

Le video lezioni si terranno in diretta su **Zoom**, il programma per le video conferenze che è *completamente gratuito* e lo si scarica cliccando su questo >> LINK <<

Il software è sia per **PC** o **Mac** ed è disponibile anche come **App** per **Smartphone** o **Tablet**.

A partire dalle 48 ore successive la data del “live”, il seminario/corso sarà disponibile (per sempre) sul nostro canale Vimeo, dove troverete altre decine di titoli.

Sfoggia l'archivio alla pagina:

https://www.radicediunopercento.it/event_type/on-demand/

L'affiancamento con il docente rimane comunque garantito, anche in questa modalità, infatti sarà possibile richiedere direttamente via e-mail ulteriori chiarimenti o informazioni aggiuntive.

PER INFO ED ISCRIZIONI:

info@radicediunopercento.it

[+39 3482506498](tel:+393482506498)

Pagamento prima dell'inizio del seminario

Per lo sconto del 10% vi chiediamo di indicare il numero tessera Aigae nel campo "Informazioni aggiuntive" del carrello in fase d'acquisto.

Se hai bisogno d'essere assistito in questa fase non esitare a contattarci anche in ore serali al numero: 3482506498

PROGRAMMA CORSO

- Introduzione alla fotografia naturalistica: scopi e motivazioni di fondo
- Le branche della fotografia naturalistica: dalla fotosub alla macro, dai serpenti ai grandi mammiferi
- Il funzionamento dell'occhio e della fotocamera
 - Conoscenza dell'attrezzatura: componenti e comandi
 - Pellicole e sensori
 - Fotocamere reflex, compatte e mirrorless
- Ottiche
- Modi di scatto
- Messa a fuoco
- Esposizione
- Gestione dei parametri fondamentali:
 - Tempo
 - Diaframma e Profondità di campo
 - Sensibilità
- Bilanciamento colore
- La luce in natura: orari e momenti della giornata
- Illuminazione naturale e artificiale: principi di utilizzo del flash
- Principi di composizione
- Pianificazione delle uscite e conoscenza della natura
- Etica della fotografia naturalistica
- Cenni di post-produzione
- Visione degli scatti dei partecipanti*

NOTA: alla fine del seminario verrà rilasciato un **Attestato di partecipazione**.



Vincitore di categoria:



DOCENTE: [Marco Colombo](#)

Naturalista, fotografo, autore, divulgatore scientifico

Laureato presso l'Università degli Studi di Milano in Scienze Naturali, lavora nell'ambito della **divulgazione scientifica** e della **fotografia naturalistica professionale**.

La sua grande passione per la natura l'ha portato a diventare uno dei più importanti fotografi naturalisti del panorama nazionale ed internazionale.

Nel 2018 si è riconfermato vincitore al [Wildlife Photographer of the Year](#), (già premiato nel 2016 e 2011), il concorso, di proprietà del National History Museum di Londra, è la più importante competizione di fotografie naturalistiche al mondo.

Marco è docente di corsi di fotografia naturalistica e di workshop pratici ([Parco Nazionale d'Abruzzo, Parco Nazionale Gran Paradiso...](#)) nei quali fonde le sue grandi competenze tecnicoscientifiche* a doti di **straordinaria comunicabilità** che fanno di lui un grande insegnante. Per queste sue qualità è spesso ospite in trasmissioni televisive quali **Lineablù** e [Geo](#) in **qualità di esperto**.

Numerose sue foto hanno vinto o ricevuto menzioni speciali in concorsi internazionali, tra i quali *Asferico*, *GDT European Wildlife Photographer of the Year* e *Festival Mondial de l'Image Sous-Marine* e ovviamente anche al Wildlife Photographer of the Year, nel 2011 e nel 2016 e nel 2018!



Sue foto, articoli scientifici e divulgativi sono stati pubblicati su diverse riviste del settore; E' autore e coautore di libri di identificazione e fotografici, oltre che di numerose mostre sulla natura italiana, proiezioni e conferenze.

Nel 2016 pubblica [**I tesori del fiume**](#) (Pubblinova edizioni Negri).

Nel 2019 pubblica [**Paesaggi bestiali**](#) (Pubblinova edizioni Negri).

Nel 2021 pubblica il suo ultimo libro [**Il bosco delle maschere – la vita segreta del tasso**](#), che contiene oltre 90 foto inedite sulla vita del tasso e testi redatti sulla base della più recente bibliografia scientifica.

***Istruttore di immersione subacquea CMAS M1,**
***guida ambientale certificata AIGAE (numero tessera LO414)**
***docente di biologia marina presso società ReD Sub (Castellanza, VA)**

Una curiosità: da giovanissimo ha scoperto un ragno in Sardegna sconosciuto alla comunità scientifica, ora conosciuto come Ragno Nuragico.

[Leggi la biografia completa](#)

PER INFO ED ISCRIZIONI:

info@radicediunopercento.it

[+39 3482506498](tel:+393482506498)

Pagamento prima dell'inizio del seminario

Per lo sconto del 10% vi chiediamo di indicare il numero tessera Aigae nel campo “Informazioni aggiuntive” del carrello in fase d'acquisto.

Se hai bisogno d'essere assistito in questa fase non esitare a contattarci anche in ore serali al numero: 3482506498

VAI ALLA PAGINA UFFICIALE DEL SEMINARIO:

<https://www.radicediunopercento.it/eventi/corso-base-di-fotografia-naturalistica-marco-colombo-live-dicembre/>

CONTATTI:

- Organizzatore: **Associazione Culturale Radicediunopercento**
- Telefono: 3482506498
- Email: info@radicediunopercento.it
- Sito: www.radicediunopercento.it
- [Facebook](#)